

Medienliste 2018

Medienliste für Einkehrtage (8 – 10Jahre)



107832

Alle Kinder dieser Welt



Länge: 124 Min. (7 Teile) • Produktionsjahr: 2005
• FSK/Alter: ab 14

Unabhängig voneinander erzählen sieben renommierte Regisseure wie Spike Lee und John Woo in einem aufrüttelnden Episodenfilm von Kindheit und Erwachsenwerden in verschiedenen Kulturkreisen. Wie jeder der beteiligten Filmemacher seine Sicht darstellt,

Fakten und Fiktion vermennt, darf als gelungenes Experiment gelten. Ihr gemeinsamer Blick richtet sich auf die "unsichtbaren" Kinder dieser Welt. Es sind die Kinder am Rande der Gesellschaft: Bilu und João in Kátia Lunds Episode aus Brasilien, deren Schätze leere Blechdosen und Kanister sind, woraus sie sich Spielzeug basteln. Das ist Giro aus Neapel, der in einer Betonwüste am Stadtrand lebt und sich mit Diebstählen und Überfällen durchschlägt. Oder die von Ridley und Jordan Scott erzählte Geschichte über den Kriegsfotografen Jonathan aus England, der sich in seine Kindheit zurückräumt. Emir Kusturica erzählt von Marjan aus Serbien, der von klein auf von seinem Vater gezwungen wird, zu stehlen. Dann sind da noch der in Schulen Bomben legende Kindersoldat Tanza aus Ruanda und Blanca aus Brooklyn - die Tochter drogensüchtiger Eltern, die sich mit HIV infiziert hat. Und schließlich zeigt John Woo Little Mao und Song Song aus China: ein Waisenkind und ein wohlbehütetes Mädchen, deren Freundschaft an ein kleines Wunder grenzt. Sieben Schicksale - alltäglich und anrührend zugleich.

108892

Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor



Länge: 8 Min. • Produktionsjahr: 2011 • FSK/Alter: ab 5 • Alter: ab 6

Wir sind nicht allein auf der Welt und müssen zusammenhalten. Niemand weiß das besser als der Fuchs, der schon ziemlich in die Jahre gekommen ist. Großherzig gibt er seine Weisheit und so manchen Überlebensstrick an die jungen Fuchse weiter, etwa wie

man den Hunden des Jägers mithilfe eines Strohhalmes entkommt oder den Geißen eine Falle stellt. Eines Tages jedoch beginnt der Fuchs manches Überlebensnotwendige zu vergessen. Der schlaue

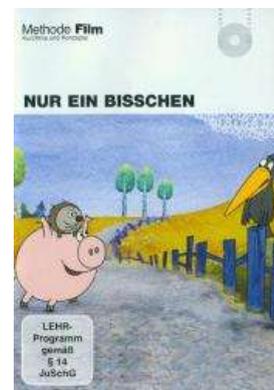
rothaarige Vierbeiner findet sich in der ehemals vertrauten Umgebung nicht mehr zurecht. Aber das macht nichts, denn nun stehen ihm die jungen Fuchse bei - wie gut, dass sie alles von ihm gelernt haben. Martin Baltscheits Geschichte steckt voller Humor und Wärme. Sein alter Fuchs wächst samt dessen zunehmenden Verwirrung allen ans Herz - und zeigt uns, wie auch große Schwierigkeiten überwunden werden können, wenn man nicht alleine ist. Ein kluger Animationsfilm über die Krankheit Alzheimer, das Älterwerden allgemein sowie das Zusammenleben der Generationen.

109089

Nur ein bisschen

Länge: 9 Min. • Produktionsjahr: 2011 • FSK/Alter: LEHR • Alter: ab 4

Es ist der erste warme Frühlingstag. Das kleine Schweinchen macht sich auf den Weg zum See, um dort zu baden. Unterwegs trifft es viele Tiere, die alle traurig sind, weil niemand mit ihnen spielt. Sie sehen nämlich ein bisschen anders aus als ihre Artgenossen. Das Schweinchen findet sie dennoch alle prima, und so gehen sie gemeinsam weiter. Kurz vor dem Ziel begegnen sie einer Kröte, die Wünsche erfüllen kann. Doch das hat seine Tücken.



109261 Der Mann, der die Bäume pflanzte

Länge: 28 min • Produktionsjahr: 1987 • FSK/Alter: LEHR • Alter: ab 10

Nach der gleichnamigen Erzählung von Jean Giono.- Ein 22-jähriger Mann unternimmt im Jahre 1910 eine Wanderung durch das karge Bergland der Provence. Auf der Suche nach Wasser, das ihm ausgegangen war, trifft er per Zufall einen 52-jährigen Schafhirten. Dieser gibt ihm zu trinken und lässt ihn in seiner Hütte übernachten. Neugierig geworden, was diesen Mann dazu bewogen hat, ein solch einsames Leben zu führen, bleibt der junge Mann einige Tage bei ihm.

Elzéard Bouffier, so der Name des Schäfers, hat sich für ein Leben in der Einsamkeit entschlossen, nachdem er Frau und Sohn verloren hatte. Als er erkannte, dass die ganze Gegend aus Mangel an Bäumen absterben werde, entschloss er sich, etwas da-



gegen zu unternehmen und pflanzte zunächst Eichen, später auch Buchen und Birken. Nach dem 1. Weltkrieg, zu dem der Erzähler eingezogen war, unternimmt er aus Bedürfnis nach frischer Luft wieder eine Wanderung in der Gegend und trifft auf den Schäfer, der seiner Tätigkeit des Bäumeplantens weiterhin unbeirrt folgt. Statt Schafen hat er nun 100 Bienenstöcke. Die Schafe hat er abgeschafft, da diese seine Baumschule bedrohten.

Inzwischen sind aus den Eichen kleine Bäume geworden. Mehrmals noch im Laufe der Jahre besucht der Erzähler Elzéard Bouffier den älter werdenden Mann und kann das Wachstum des Waldes und die Veränderung der Landschaft, die damit einhergeht, erleben. Es gibt wieder Wasser in den Brunnen, und Menschen kehren in die ehemals verlassenen Dörfer zurück. Über vier Jahrzehnte pflanzte Bouffier Bäume.

DVD Inhalt: Film in 5 Kapiteln, 5 Zusatzfilme, Bildergalerie mit Standfotos, weiteren Fotos zum Thema, Schaubildern und Karten, Einführung ins Thema, 13 Unterrichtsmaterialien, 20 Infobögen, 25 Schüler-Arbeitsblätter, Vorschläge für den Unterricht, Medientipps und Links

109363 Die großen Fragen des Lebens



Länge: 49 min • Produktionsjahr: 2015 • FSK/Alter: LEHR • Alter: ab 10

Fünf originelle Kurzfilme laden junge Menschen dazu ein, sich mit exemplarischen 'großen' Fragen aus Philosophie und Ethik auseinanderzusetzen: **Wodurch bin ich**

'Ich'? Wem gehört die Erde? Warum soll man gut handeln? Was ist gerecht? Bin ich für meine Handlungen verantwortlich? Die Filme fordern auf spielerisch-kreative Weise zu eigenständigem Denken und zur Diskussion heraus. Ergänzend enthalten die Arbeitsmaterialien zahlreiche methodische Anregungen für ein gelingendes (philosophisches) Gespräch, den Austausch von Argumenten sowie den Umgang mit unterschiedlichen Meinungen. Die Filme liegen zweisprachig (deutsch/englisch) und in verschiedenen, je nach didaktischer Zielsetzung verwendbaren Fassungen vor.

Die Schülerinnen und Schüler

- vergleichen unterschiedliche Arten von Fragen und grenzen diese voneinander ab
- nähern sich den großen Fragen des Lebens auf spielerisch-kreative Weise
- erörtern exemplarische Themen aus Philosophie und Ethik (z. B. Identität, Eigentum, Gerechtigkeit, Freiheit, Verantwortung, Gut und Böse)
- erkennen, dass komplexe Fragestellungen komplexe Antworten erfordern
- erlernen den Umgang mit einem divergierenden Spektrum an Meinungen und Ansichten

- üben Regeln der Diskussion ein und erwerben kommunikative Grundkompetenzen für ein gelingendes (philosophisches) Gespräch, z. B. gegenseitige Aufmerksamkeit, argumentativer Austausch, Respekt vor den Meinungen anderer, Eigenverantwortung für den Gesprächsablauf

- werden zu eigenständigem philosophischem Denken befähigt

DVD-Teil: 5 Filme, 5 Menüs, 16 Bilder; **DVD-ROM-Teil:** 7 Arbeitsblätter PDF, 7 Arbeitsblätter Word, 16 Bilder, 2 Filmkommentare/Filmtexte, 1 Programmstruktur

109366 Was du nicht willst, das man dir tu, ...

Länge: 8 min • Produktionsjahr: 2011 • FSK/Alter: LEHR • Alter: ab 8

"Was du nicht willst, das man dir tu, das füg auch keinem anderen zu". Diese "goldene Regel" der Ethik ist noch immer griffig – auch für die Vorstellungskraft von Kindern. Die gleichnamige DVD zeigt, dass in vielen Kulturen und Religionen teilweise seit Tausenden



von Jahren ähnlich lautende Leitsätze gelten. Sie erklärt die Bedeutung des Sprichworts und gibt Beispiele aus der kindlichen Alltagswelt. Die DVD soll im Themenfeld "Soziales Lernen" Kinder für das Miteinander sensibilisieren und über Gewaltprävention hinaus zu Toleranz und sozialer Kompetenz erziehen. Viele Beispiele und Rollenspiele zeigen Szenen aus dem Klassenverbund einer 3. Klasse. Einsetzbar ist die didaktische DVD aber auch bereits ab Klassenstufe 2. Sie weckt Interesse am Mitschüler und zeigt, dass man gemeinschaftlich oft mehr erreicht als durch Ärger und Streit. Die DVD macht deutlich, dass alle weiterkommen, wenn wir unsere Stärken gegenseitig nutzen und nicht die Schwächen der anderen betonen und bloßstellen – beispielsweise in Form von Hänkeln. In der DVD werden Kinder dazu aufgerufen, zu sich und anderen zu stehen und laut und deutlich "Nein!" zu sagen, wenn man etwas nicht will. Respekt und Toleranz werden als Begriffe vorgestellt und mit alltäglichen Beispielen begreifbar gemacht. Zudem wird deutlich gemacht, dass Freundschaft wichtiger ist, als den anderen nach Statussymbolen wie Markenartikel oder teure elektronische Geräte zu beurteilen.

Didaktische DVD enthält: Linkliste, Kommentartext, Bildergalerie, Arbeitsblätter, Interaktive Lernmodule

109381

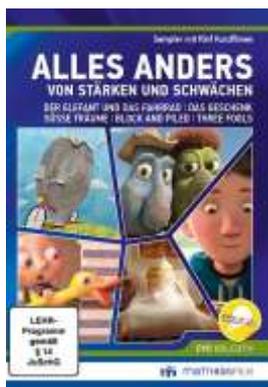
Die verschenkte Freude



Länge: 10 min / 16 Bilder
 • Produktionsjahr:
 1981/2014 • FSK/Alter: 0
 • Alter: ab 6

Vor langen Zeiten lebten in einem kleinen Dorf Leute, die beschenken einander mit warmen, weichen Pelzchen, nur weil es ihnen Freude machte. Doch der große Kobold in seiner Höhle vor dem Dorf säte Kleinmut und Misstrauen unter sie. Da ging die Freude am Freudemachen verloren - sie war "verschenkt". Ein Gleichnis vom Sündenfall des Egoismus. Nach dem gleichnamigen Märchen "Die kleinen Leute von Swabedo".

109541 Alles Anders



Länge: 34 (9, 5, 5, 11, 4) min • Produktionsjahr: 2014, 2015 • FSK/Alter: LE • Alter: ab 6

Die Kurzfilme handeln vom Spiel mit Erwartungen, davon, dass alles ganz anders sein kann, als es scheint – und wie man dann das Beste daraus macht.

Die Filme greifen die Themen »Perspektivwechsel«, »Identität«

und »Krisenbewältigung« auf, enthalten Anklänge an die biblische Urgeschichte (Sintflut, Turmbau) und zeigen eine große thematische Nähe zum Thema »Advent« (Warten, Hoffen, Schenken).

DER ELEFANT UND DAS FAHRRAD - Kurzfilm von Olesya Shchukin, Frankreich 2015, 9 Minuten

Elefant, der infolge einer Plakatwerbung ein Fahrrad kauft – und sich wundert, wie klein es in Wirklichkeit ist;

THREE FOOLS - Kurzfilm von Peter Hauser, Dänemark 2014, 5 Minuten

drei Typen auf der Suche nach einer Heimat, von denen zwei erfolgreich zu sein scheinen, bis am Ende der dritte als Sieger dasteht;

BLOCK AND PILED - Kurzfilm von Marc Riba und Anna Solanas, Spanien 2014, 5 Minuten

Haus voller kauziger Bewohner, die gerade dabei sind, sich und die Welt zu retten;

SÜSSE TRÄUME - Kurzfilm von Dinko Kumanovic, Kroatien 2015, 11 Minuten

Unfall mit Hamster, durch den der Wald eine neue Qualität bekommt;

DAS GESCHENK - Kurzfilm von Jacob Frey, Deutschland 2014, 4 Minuten

Jungen, der alle Klischees eines Computer-Kids bedient – Stubenhocker, kein Interesse, keine Empathie, kein Kontakt zum echten Leben – und am Ende zeigt, dass er ein ganz Anderer ist;

DVD Video-Ebene: 5 Kurzfilme, 33 Szenenbilder, 8 Bilder

DVD Rom-Ebene: Infos zu den Filmen und Materialien, Didaktisch-methodische Tipps, 7 Infoblätter, 9 Arbeitsblätter, Making-of, Projektmaterialien, 33 Szenenbilder, 8 Bilder, Medien- und Linktipps

109487 Loser

Länge: 16 min • Produktionsjahr: 2014 • FSK/Alter: INFO • Alter: ab 8

Drei Kinder haben etwas verloren, das ihnen viel bedeutet: das Lieblingskuscheltier, einen wichtigen Wettkampf, die größere Schwester. Sie gehen durch ein Fundbüro und suchen einen Gegenstand, der diesen Verlust symbolisiert. Jeder erzählt danach seine eigene Geschichte vom Verlieren. Obwohl diese Geschichten ganz unterschiedlich sind, eint die Kinder, dass sie nach einer Zeit der Trauer wieder Vertrauen und Zuversicht für das Leben gewinnen, das vor ihnen liegt.

Trotz der inneren Verbindung der drei Geschichten kann jede auch einzeln und zielgruppenspezifisch eingesetzt werden.



109488 Maa Baa

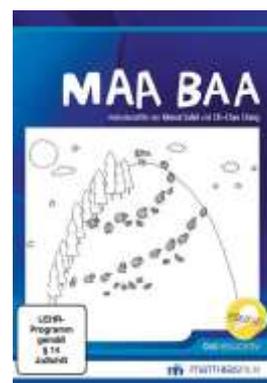
Länge: 6 min • Produktionsjahr: 2015 • FSK/Alter: LE • Alter: ab 6

Zwei Schafherden leben auf benachbarten Weiden, jedoch getrennt durch hohe Bäume. Sie unterscheiden sich im Aussehen und in der Sprache. Die beiden Parteien beargwöhnen einander und meiden jeden Kontakt.

Auf beiden Seiten wird ein Lamm geboren. Die beiden kleinen Schäfchen wollen unbedingt wissen, was hinter den hohen Bäumen ist, doch die Erwachsenen erzählen ihnen nur Schauergeschichten. Nachts, als die Großen schlafen, nehmen sie heimlich Kontakt auf...

DVD Video-Ebene: Film, 10 Szenenbilder

DVD Rom-Ebene: Infos zum Film und zu den Materialien, Didaktisch-methodische Tipps, 2 Infoblätter, 4 Arbeitsblätter, Making-of, 10 Szenenbilder, Medien- und Linktipps



109716 Gemeinschaft (Animanimals)



Länge: 16 Min (4 x 4M) •
Produktionsjahr: 2017 •
FSK/Alter: LE • Alter: ab
5

ANIMALS sind Geschichten über Tiere mit kleinen Marotten. Jedes von ihnen erlebt ein absurdes Abenteuer, das nur ihm passieren kann. Auf der Suche nach einer Lösung lernt jedes Tier eine kleine Lektion über das Leben.

Krake: Die Krake möchte in ihrer Unterwasserküche einen schönen Pfirsichkuchen backen. Aber einer ihrer Arme hat andere Pläne.

Faultier: Das Faultier kauft ein Eis. Aber leider, leider schleckt es viel zu langsam.

Ameise: Die Ameisen arbeiten im Kollektiv hervorragend zusammen. Wäre da nicht eine Ameise, die alles auf den Kopf stellt.

Pinguin: Der Pinguin-Kellner möchte, dass die Party einfach perfekt wird.

109723 Sozialkompetenz (Animanimals)



Länge: 12 Min. (3 x 4M) •
Produktionsjahr: 2017 •
FSK/Alter: LE • Alter: ab
5

ANIMALS sind Geschichten von Tieren mit kleinen Marotten. Jedes von ihnen erlebt ein absurdes Abenteuer, das nur ihm passieren kann. Auf der Suche nach einer Lösung lernt jedes Tier eine kleine Lektion über das Leben.

Feuersalamander: Der Feuersalamander entdeckt einen Leoparden in der Ferne und denkt: Wir sind doch genau gleich?

Delfin: Der Delfin hat viel Spaß mit seiner bunten Luftblase. Bis ein unvorsichtiger Schwertfisch sie einfach zerpiekst.

Regenwurm: Der Regenwurm hat zwei Enden mit zwei Köpfen mit zwei Meinungen. Muss es deswegen zum Streit kommen?

109746 Der Junge und die Welt



Länge: 80 Min • Produkti-
onsjahr: 2013 • FSK/AI-
ter: 0 • Alter: ab 8

Ein fantastisches Bilder-
Kaleidoskop ohne Dia-
loge.

Ein kleiner Junge begibt
sich auf eine abenteuerliche
Reise. Er folgt seinem
Vater, der seine Familie
verließ, um in der Stadt
Arbeit zu finden. Die Welt,
in die der Junge sich
beherzt wagt, steckt voller
Wunder und Schrecken.
Die Lust des Jungen am
Schauen und Entdecken ist
riesig. Welche zauberhaften
Eindrücke wird die Welt für
ihn bereithalten?

Ohne Dialoge beschreibt der
Film auf besondere Weise
den Konflikt zwischen Arm
und Reich, Land und Stadt,
indigenen Einwohnern und
Weißen, Handarbeit und
industrialisierter Arbeit –
durch das Drunter und
Drüber der Stadt vernimmt
man den Herzschlag der
Menschen wie einen Song.

Zu Weihnachten

109152 Peter Claus



Länge: 7 Min. • Produktionsjahr: 2013 • FSK/Alter: LEHR • Alter: ab 5

Alle Jahre wieder prüft der Weihnachtsmann Santa Claus, welche Kinder artig waren und ein Geschenk bekommen sollen und welche nicht. Die Namen werden in die jeweiligen Listen eingetragen. Die „unartigen“ Kinder gehen leer aus. Sein Sohn Peter findet es

ungerecht, dass sein Vater gar nicht wissen möchte, weshalb manche Kinder unartig waren. So beschließt er, alle Kinder, die sein Vater auf die Liste der „Unartigen“ geschrieben hat, zu ihm zu bringen. Heimlich holt er sie nachts mit dem Rentierschlitten ab. Als die Kinder seinem Vater die Gründe ihres Verhaltens erzählen und bereit sind, sich dafür zu entschuldigen ist der Weihnachtsmann beeindruckt. Er streicht alle Namen von der Liste der „Unartigen“ und lässt Geschenke für jedes Kind einpacken. Sohn Peter verdient natürlich auch eines!

107814 Der Vierte König



Länge: 27 Min. • Produktionsjahr: 2006 • FSK/Alter: ab 6

Ein witziger Zeichentrickfilm über die anrührende Geschichte vom "vierten König", von Mazzel, dem König mit Verspätung. Auch er wollte mit seinem Kamel das Kind in der Krippe besuchen, doch er kam zu spät. Auf dem Weg nach Bethlehem ließ er sich immer wieder aufhalten, um Menschen in Not und Bedrängnis Hilfe zu leisten. Als er endlich zum Stall in Bethlehem findet, ist dieser verlassen. Und plötzlich vernimmt er eine innere Stimme: "Sei nicht traurig, König Mazzel, du bist nicht zu spät. Du warst die ganze Zeit über bei mir. Ich hatte mich verirrt und du zeigtest mir den Weg. Ich war durstig und du gabst mir zu trinken. Ich war gefangen und du hast mich befreit. Du warst da, als ich dich brauchte und ich werde bei dir sein, für immer..." Der treue Reisegefährte des Königs, sein tapferes Kamel, erzählt die Geschichte mit trockenem Humor. Im Begleitheft ausführlicher Kommentar zur Vertiefung der Geschichte.

109369 Wie die Sonne in das Land Malon kam



Länge: 9 min • Produktionsjahr: 1995/2015 • Alter: ab 5

Im Land Malon schien nie die Sonne und die Leute waren eigenartig. Einer war dem anderen neidig und misstraute ihm. Ein Wanderer kam in das entlegene Land und erzählte von der Sonne, die hoch am Himmel

steht. Sie strahlt wie Gold und schickt Licht und Wärme auf die Erde. Die Malonen horchten den Geschichten Tag und Nacht und es wuchs die Sehnsucht nach dem Licht der Sonne, nach ihrer Helligkeit und Wärme. Da geschah eines Tages das Wunder. Es wurde hell und heller. Hinter den Bergen stieg strahlend und schön die Sonne empor.

109667 Der erste Weihnachtsbaum



Länge: 5 Min • Produktionsjahr: 2017 • FSK/Alter: LE • Alter: ab 4

Was hat der Weihnachtsbaum mit Adam und Eva zu tun? Der kindgerecht animierte Trickfilm erklärt uns die Herkunftsgeschichte des christlichen Brauches, der uns jedes Jahr auf Marktplätzen, in Kirchen und Wohnzimmern an die Geburt Jesu erinnert.

107945 Weihnachtsedition - Fünf Filme auf einer DVD



Länge: 93,30 Min. (5 Filme) • Produktionsjahr: 2007 • FSK/Alter: ab 5 • Alter: ab 5

Die Weihnachtsgeschichte gehört zu den ältesten Geschichten der

Welt. Sie hat die Menschen stets zu klassischen Darstellungen animiert, aber auch unzählige weitere Geschichten hervorgebracht, die sich nicht an den historischen Ereignissen orientieren, aber trotzdem die Botschaft von Frieden und Freude verkünden. Matthias-Film bringt nun erstmals die schönsten und bekanntesten Filme als Kompilation heraus. Viele von ihnen gelten inzwischen als Klassiker. Dazu gehört z. B. der russische Kurzfilm "...und doch gibt es Frieden", in der der Engel Gabriel aus dem Sonnenlicht tritt und Maria die Geburt ihres Sohnes Jesu verkündigt und auch allen anderen Lebewesen die frohe Botschaft zu verkündet. Ebenfalls klassisch schildert "Damals in Bethlehem" die Ereignisse von der Geburt Jesu. "Martin der Schuster" dagegen beruht auf einer Erzählung von Leo Tolstoi, wonach einem verärgerten Mann der Besuch Gottes angekündigt wird, zu dem tags darauf jedoch nur arme Leute kommen und der erst am Ende den Sinn der Ankündigung versteht: "Wo die Liebe ist, da ist auch Gott". Ganz anders dagegen ist Charly, "Der Junge, der vom Himmel fiel". Er wächst im Waisenhaus auf ohne zu wissen, dass der Weihnachtsmann sein Vater ist. In "Penguin's Christmas" versucht ein kleiner Pinguin vergebens seinen Wunschzettel zum Nordpol zu bringen. Doch seine Freunde schenken ihm eine schöne Bescherung.

"... und doch gibt es Frieden" Animationsfilm von Michail Aldaschin, Russland 1998, 12 Minuten, geeignet ab 6

"Damals in Bethlehem" Animationsfilm von Lindsay van Blerk, USA 1998, 21 Minuten, geeignet ab 6

"Martin der Schuster" Animationsfilm von Will Vinton, USA 1977, 27 Minuten, geeignet ab 8

"Der Junge, der vom Himmel fiel" Animationsfilm von Jacques-Remy Girerd, 27 Minuten, geeignet ab 5

"Penguin's christmas" Animationsfilm von Arjan Wilschut, Niederlande 2005, 3,30 Minuten, geeignet ab 5